

きみのいるところ

「 もりおんのテーマ 」

作詞 大場孝利

作曲 上島信弥

一 どあをあけたら

きみがいた

グッ

—good

グッ グッ モーニング

—good —good morning

きょうしつの

あたらしいくうきを

いっぱいすった

—なにかひとつ

きょうもできるかな

「あいだよ」って

もりおんが

おしえてくれた

こころからそうおもう

そのときから

いいひのいちにちが

はじまるの (ん) だ

こころからそうおもう

そのときから

いいひのいちにちが

はじまるの (ん) だ

二 まどをあけたら

あかりがあった

バーイ

—bye-bye

バーイ

—bye-bye

もりをぬける

いつものこみちで

さようならをした

—あしたはすこし

よくなるかなあ

「きぼうだよ」って

もりおんが

おしえてくれた

こころからそうねがう

そのしゅんかんに

あしたへのちからが

わいてくるの (ん) だ

こころからそうねがう

そのしゅんかんに

あしたへのちからが

わいてくるの (ん) だ

—きょうよりすこし

よくなるかなあ

「きぼうだよ」って

もりおんが

おしえてくれた

こころからそうねがう

そのしゅんかんに

あしたへのちからが

わいてくるの (ん) だ

こころからそうおもう

そのときから

いいひのいちにちが

はじまるの (ん) だ